

Soutenance publique de thèse

La soutenance publique pour l'obtention du grade
académique de Docteur en Art et Sciences de l'art de

Monsieur Benoît LAURENT

En codirection avec le Conservatoire royal de Bruxelles

aura lieu le

Jeudi 12 novembre 2020 à 10h30

Soutenance publique accessible sur Teams : <https://cutt.ly/7gAkZz9>

Mode d'emploi pour le public : <https://www.ulb.be/fr/doctorat/assister-a-une-soutenance-de-these-en-ligne>

Monsieur Benoît LAURENT présentera et défendra
publiquement une dissertation originale intitulée :

*So Sweet Martini claims attention here... Nouveaux regards sur
le hautboïste et compositeur Giuseppe Sammartini, son
répertoire et l'interprétation de sa musique (en particulier ses
sonates solo)*

Le Jury sera composé de Mme et MM. Manuel Couvreur (Président du Jury, ULB), Marie-Alexis Colin (Promotrice et secrétaire, ULB), Walter Corten (Co-promoteur, CRB), Frédéric de Roos (CRB), Philippe Canguilhem (Université de Tours) et Marcel Ponsele (Koninklijk Conservatorium Brussels)